

Bastone da passeggio gioiello Georges Fouquet, quarzo fumè e lapislazzuli. Parigi, Francia fine XIX secolo.

Francia fine XIX secolo.

36″ – 92 cm H 2″ – 5 cm L 1,75″ – 4,5 cm D

Prezzo
€ 9.000

Riferimento
M6207

Numero di serie
SdT-0827

Informazioni
info@ilsegnodeltempo.com
02.72.093.661

Bastone da passeggio gioiello firmato Georges Fouquet, Parigi, fine XIX secolo. Pomolo a forma di milord in quarzo fumè sfaccettato, rivestito in parte da tre elementi in argento dorato, una fascia, una corona e un cappello con incassato varie pietre di lapislazzulo di taglio cabochon. Canna in legno di ebano. Alphonse Fouquet, padre di Georges, fondò l'omonima azienda di famiglia nel 1860. Sarebbe durata altre due generazioni. Georges (1862-1957), che rilevò l'azienda nel 1895, era famoso per le splendide creazioni in stile Art Nouveau. Due decenni dopo, nel 1919, il figlio di George, Lean si unì all'azienda, dove si specializzò nel nuovo stile Art Déco. Spesso raggruppato con René Lalique e Lucien Gaillard, Georges Fouquet è stato uno dei principali designer e produttori di gioielli in stile Art

Nouveau francesi. Nel 1899 Georges iniziò una collaborazione triennale con Alphonse Mucha. Progettarono e realizzarono una spettacolare serie di gioielli che ancorarono la mostra di Fouquet all'Esposizione di Parigi del 1900.