

Un pendente di forma ovale in oro 18K e onice con miniatura dell'occhio dell'amante, Italia prima metà XIX secolo.

Italia prima metà XIX secolo.

2,25'' -5,5 CM H 1,25'' – 3,5CM L 0,3'' – 8 MM D

Prezzo
€ 2.500

Riferimento
M6132

Numero di serie
SdT-0837

Informazioni
info@ilsegnodeltempo.com
02.72.093.661

Ciondolo pendente in oro 18 K. e onice. Cornice liscia, realizzata in oro 18 K con cerniera e vetro bombato, fondo in lastra di onice nero lucido con superfice liscia. Un semplice anello in oro è presente nella parte superiore dove poteva scorrere la catena per appenderlo. Su un lato del pendente, attraverso il vetro si rivela una miniatura ad acquerello su carta raffigurante l'occhio di una figura maschile. Questo tipo di miniatura, chiamata occhio dell'amante (occhio della persona amata), divenne molto popolare nel periodo Georgiano e assunse un significato romantico per le coppie separate, gli amanti clandestini e proibiti. Rappresentando solo lo sguardo, in teoria solo la proprietaria e la persona raffigurata conoscevano l'identità dell'amante. Lo sguardo dell'amante rivolto a se stesso era una

promessa di amore reciproco che sfidava la morale pubblica, senza però causare scandalo. Italia, seconda metà del XIX secolo.