

Raro calamaio in ottone massiccio modellato sul famoso personaggio di William Shakespeare, Sir John Falstaff, Germania, seconda metà del XIX secolo.

Germania circa 1890.

5,25″ – 13,5 CM H 8″ – 20 CM L 4,25″ – 11 CM D

Prezzo
€ 1.200

Riferimento
M6176

Numero di serie
SdT-0709

Informazioni
info@ilsegnodeltempo.com
02.72.093.661

Un raro calamaio con vaso da spolvero realizzato in ottone massiccio patinato bronzo, con parti dorate, raffigurante John Falstaff, risalente al XIX secolo, ispirato a Friedrich Wilhelm August Castner. Formato da 5 pezzi scomponibili. La testa funge da coperchio dello spolveratoio (o polverino), situato nella parte superiore del corpo, utilizzato per asciugare l'inchiostro appena scritto. La parte inferiore, il contenitore dell'inchiostro. La spada con la lama di un coltellino, inserita al suo interno e il pugnale. Sulla base frontale, troviamo inciso una frase, in lingua tedesca, tratta dall'Enrico IV di William Shakespeare: So lag ich, und so führte ich meine Klinge (Così mi sdraiai e così guidai la mia lama). Germania seconda metà XIX secolo.